

INSTYTUT ETNOLOGII I ANTROPOLOGII KULTUROWEJ
UAM W POZNANIU
PRACA MAGISTERSKA I EGZAMIN DYPLOMOWY MAGISTERSKI
REGULAMIN

I. CEL I OGÓLNE ZASADY DZIAŁAŃ ZWIĄZANYCH Z PRACĄ MAGISTERSKĄ

1. Celem pracy magisterskiej jest wykazanie się znajomością warsztatu pracy badawczej etnologa/antropologa kultury. Praca powinna dowodzić, że jej Autor/Autorka posiada umiejętność pisania pracy naukowej w oparciu o wiedzę zdobytą podczas studiów.
2. Ogólne zasady dotyczące działań związanych z pracą magisterską:
 - a. powstaje w ramach seminarium magisterskiego;
 - b. podlega ocenie promotora i recenzenta w elektronicznym trybie systemu APD: zobacz ważne informacje pod adresem <https://apd.amu.edu.pl/>;
 - c. podlega procedurom rejestracyjnym w Dziekanacie, poprzedzającym ocenę w systemie APD: zobacz ważne informacje pod adresem: <https://wydzial.historyczny.amu.edu.pl/dla-studenta/organizacja-studiow/informacja-dotyczca-prac-dyplomowych>

II. TRYB, WARUNKI ZALICZENIA SEMINARIUM MAGISTERSKIEGO

1. Zasadniczym celem pracy na seminarium jest przygotowanie pracy magisterskiej.
2. Seminarium trwa cztery semestry (dwuletnie studia II stopnia, magisterskie).
3. Jest realizowane pod kierunkiem profesora lub doktora habilitowanego (promotora pracy) i przy przyjęciu poniższych zasad.
4. Warunkiem zaliczenia seminarium jest:
 - a. regularna obecność na zajęciach;
 - b. aktywne uczestnictwo w zajęciach (jego formy określa prowadzący zajęcia);
 - c. terminowe wywiązywanie się z zadań wyznaczonych przez promotora.
5. Skład grup seminaryjnych ustala prowadzący w terminie zapisów do USOS.
6. Konceptualizacja tematu pracy magisterskiej (konspekt pracy) następuje w ciągu pierwszego semestru seminarium magisterskiego.
7. Warunki zaliczenia kolejnych semestrów określa promotor pracy.

8. Student(ka), który (a) nie uzyska zaliczenia za pierwszy rok seminarium magisterskiego potwierdzonego w każdym semestrze oceną i jej wpisem do protokołu USOS, nie może warunkowo zaliczyć 1 roku studiów 2 stopnia.
9. Całą pracę magisterską należy przekazać promotorowi wraz z końcem zajęć w semestrze letnim (ostatni semestr studiów 2 stopnia) II roku studiów magisterskich. Należy uwzględnić informacje zawarte w systemie APD oraz fakt, że **student (ka) zobowiązany(a) jest do zarejestrowania pracy dyplomowej w Dziekanacie, nie później niż tydzień przed planowanym terminem egzaminu dyplomowego.**
5. Zaliczenie seminarium magisterskiego w ostatnim semestrze studiów drugiego stopnia następuje po przyjęciu pracy przez promotora, jej wprowadzeniu przez studenta do systemu APD jako gotowej do recenzji oraz po wpisaniu przez promotora oceny pozytywnej do systemu USOS.
6. Pozytywna ocena pracy nie jest równoznaczna z otrzymaniem tytułu magistra, który uzyskuje się po zdaniu egzaminu dyplomowego magisterskiego.
7. Ogólne warunki przygotowania i złożenia pracy magisterskiej określa Regulamin Studiów UAM.
8. Ogólne warunki egzaminu dyplomowego magisterskiego określa Regulamin Studiów UAM.

III. WARUNKI PRZYJĘCIA PRACY MAGISTERSKIEJ

1. O przyjęciu pracy magisterskiej do obrony decyduje promotor na podstawie spełnionych kryteriów:
 - a. określonych przez system APD: (www.apd.amu.edu.pl) (zob. Załącznik 1 – formularz „Oświadczenie”);
 - b. merytorycznych;
 - c. edytorskich: objętość pracy: min. 60, max. 80 stron, bez aneksu; ok. 2000 znaków wraz ze spacjami na stronie; w wyjątkowych sytuacjach, z uwagi na jakość pracy, dopuszcza się nieznaczne przekroczenie limitu stron;
 - d. poprawności językowej: poprawność ortograficzna, gramatyczna, stylistyczna;
 - e. formalnych: poprawnie i według jednakowych zasad sporządzona bibliografia (zob. Załącznik 2); poprawnie sporządzone przypisy; opisane tabele, ilustracje i wykresy (tytuł, numeracja, informacja o źródle).
 - f. związanych z układem i redakcją pracy (zob. pkt 2 i pkt. 3).
2. Układ pracy składa się z następujących części:

- a. tytułu jasno określającego temat pracy (dopuszczalny jest tytuł metaforyczny, ale w takim przypadku konieczny jest podtytuł objaśniający bliżej temat pracy); na stronie tytułowej pracy należy umieścić angielską wersję tytułu, zob. informacje na stronie <https://wydzial.historyczny.amu.edu.pl/dla-studenta/organizacja-studiow/informacja-dotyczca-prac-dyplomowych>;
 - b. części wprowadzającej, w której winny być określone i omówione: cel pracy poprzez wskazanie przedmiotu (obiekt zainteresowań, analizowane zjawisko) i problemu(ów) pracy (pytanie/a badawcze w odniesieniu do przedmiotu analizy), podstawy źródłowe pracy oraz narzędzia badawcze, a także układ pracy wraz z jego uzasadnieniem;
 - c. rozdziałów merytorycznych;
 - d. części podsumowującej całość pracy;
 - e. bibliografii;
 - f. przypisów;
 - g. aneksu (jeśli jest konieczny).
3. Uwzględniając powyższy układ, należy w szczególności zwrócić uwagę na to, by:
- a. tytuł łączył się z zakresem tematycznym pracy;
 - b. układ pracy i zawartość poszczególnych części (rozdziałów) była uzasadniona przedmiotem i problemem badawczym;
 - c. rozdziały były ze sobą logicznie powiązane;
 - d. objętość rozdziałów była mniej więcej równa.
4. Pracę magisterską ocenia promotor (prowadzący) oraz powołany przez Dziekana recenzent (uprzednio wskazany przez promotora) .
5. Promotor kierując pracę do recenzenta uznaje ją za spełniającą wymogi pracy dyplomowej.
6. Przy ocenie należy uwzględnić w równej mierze aspekt merytoryczny, jak i redakcyjny.
7. Praca jest gotowa do obrony kiedy:
- a. student/ka zarejestrował/ła pracę w Dziekanacie:
(zob.)<https://wydzial.historyczny.amu.edu.pl/dla-studenta/organizacja-studiow/informacja-dotyczca-prac-dyplomowych>;
 - b. została wprowadzona do systemu APD (zadania dla Promotora i studenta/studentki);
 - c. recenzent/recenzentka zamieścił/a oraz promotor wprowadzili swoje recenzje i oceny pracy do systemu APD.

8. Ogólna ocena pracy stanowi średnią z ocen proponowanych przez promotora i recenzenta i stanowi ocenę cząstkową ogólnej oceny, z jaką student kończy studia magisterskie.

IV. EGZAMIN DYPLOMOWY MAGISTERSKI

1. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu dyplomowego magisterskiego, kończącego dwuletnie studia drugiego stopnia (magisterskie) na kierunku etnologia/antropologia kulturowa, jest:
 - a. spełnienie wszystkich wymagań wynikających z planu magisterskich studiów etnologicznych;
 - b. złożenie i przyjęcie przez promotora pracy magisterskiej;
 - c. zarejestrowanie pracy w systemie APD i Dziekanacie;
2. Egzamin dyplomowy magisterski odbywa się nie wcześniej, niż tydzień od zarejestrowania pracy w Dziekanacie.
3. Przedmiotem egzaminu jest wiedza ogólna określona programem magisterskich studiów etnologicznych, a w szczególności znajomość problematyki pracy magisterskiej oraz treści lektur.
4. Po przyjęciu pracy, promotor oraz wyznaczony recenzent informują Studenta (kę) o literaturze, w oparciu o którą należy przygotować się do egzaminu magisterskiego. Łączna objętość lektury powinna wynosić min. 200 stron (100 stron wskazanych przez promotora i 100 stron wskazanych przez recenzenta; mogą to być różne kombinacje artykułów, fragmentów książek lub całych książek).
5. Egzamin dyplomowy magisterski winien trwać ok. 60 minut.
6. Egzamin dyplomowy magisterski odbywa się zgodnie z trybem i w okresie przewidzianym przez Regulamin Studiów UAM.
7. Pozytywne i terminowe złożenie egzaminu dyplomowego magisterskiego jest warunkiem przystąpienia do rekrutacji na studia doktoranckie (III stopnia).