**OPIS MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU (SYLABUS)**

1. **Informacje ogólne**
2. Nazwa modułu zajęć/przedmiotu – Podstawy filozofii
3. Kod modułu zajęć/przedmiotu –
4. Rodzaj modułu zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny) – obowiązkowy
5. Kierunek studiów – etnologia
6. Poziom kształcenia (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie) – I stopień
7. Profil kształcenia (ogólnoakademicki / praktyczny) – ogólnoakademicki
8. Rok studiów (jeśli obowiązuje) – II rok
9. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW) – 30h W
10. Liczba punktów ECTS – 4
11. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców\*) / prowadzących zajęcia – dr hab. Monika Bobako (bomonako@gmail.com)
12. Język wykładowy – polski
13. Moduł zajęć / przedmiotu prowadzony zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie)

\*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

1. **Informacje szczegółowe**
2. Cele modułu zajęć/przedmiotu

*Celem przedmiotu jest, po pierwsze, wprowadzenie słuchaczy w problematykę filozoficzną poprzez zapoznanie ich z podstawowymi pojęciami, tematami i sporami teoretycznymi z obszaru filozofii, po drugie, przedstawienie najważniejszych tematów i debat filozofii XX i XXI wieku, po trzecie, zapoznanie uczestników zajęć z wybranymi koncepcjami i nurtami filozofii współczesnej, które stanowią szczególnie ważne odniesienie teoretyczne w badaniach antropologicznych.*

1. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują)
2. Efekty kształcenia (EK) dla modułu i odniesienie do efektów kształcenia (EK) dla kierunku studiów

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Symbol EK dla modułu** **zajęć/przedmiotu** | **Po zakończeniu modułu i potwierdzeniu osiągnięcia EK student /ka:**  | **Symbole EK dla kierunku studiów** |
| PF\_1 | Będzie znał/a podstawowe pojęcia filozoficzne, będzie umiał/a scharakteryzować poszczególne działy filozofii oraz wymienić najważniejszych przedstawicieli europejskiej tradycji filozoficznej | H1A\_W05 S1A\_W06 H1A\_W01 H1A \_U04 |
| PF\_2 | Będzie potrafił/a przedstawić najważniejsze obszary badań w filozofii XX i XXI wieku, będzie umiał/a wskazać najważniejsze należące do nich prace filozoficzne i ich autorów/rki | H1A\_W07 H1A\_W09 |
| PF\_3 | Będzie potrafił/a omówić wyszczególnione w programie zajęć nurty i koncepcje filozofii współczesnej, zrekonstruować ich założenia teoretyczne i wymienić kluczowe dla nich kategorie pojęciowe | H1A\_W07 H1A\_W09 |
| PF\_4 | Będzie potrafił/a powiązać ewolucję omawianych na zajęciach nurtów i koncepcji filozoficznych z kontekstem społeczno-kulturowym, w którym są one rozwijane | S1A\_W09 |

1. Treści kształcenia z odniesieniem do EK dla modułu zajęć/przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| **Opis treści kształcenia modułu** **zajęć/przedmiotu** | **Symbol/symbole** **EK dla modułu** **zajęć/przedmiotu** |
| 1. Wprowadzenie do problematyki filozoficznej: pojęcia, tematy, spory
 | H1A\_W05 S1A\_W06 H1A\_W01 H1A \_U04 |
| 1. Główne zagadnienia filozofii XX i XXI wieku.
 | H1A\_W05 S1A\_W06 1A\_W01 H1A \_U04 |
| 1. Główne zagadnienia epistemologii XX i XXI wieku.
 | H1A\_W05 S1A\_W06 H1A\_W01 H1A \_U04 |
| 1. Szkoła frankfurcka
 | H1A\_W07 H1A\_W09 S1A\_W09 |
| 1. Filozofia poststrukturalistyczna
 | H1A\_W07 H1A\_W09 S1A\_W09 |
| 1. Marksizm/postmarksizm
 | H1A\_W07 H1A\_W09 S1A\_W09 |
| 1. Filozofia feministyczna
 | H1A\_W07 H1A\_W09 S1A\_W09 |
| 1. Filozoficzne podstawy teorii postkolonialnej
 | H1A\_W07 H1A\_W09 S1A\_W09 |
| 1. Posthumanizm, transhumanizm, *animal studies*, nowy materializm
 | H1A\_W07 H1A\_W09 S1A\_W09 |

1. Zalecana literatura:
* Arno Anzenbacher *Wprowadzenie do filozofii*, Polskie Towarzystwo Teologiczne, Kraków 1987.
* Ted Benton, Ian Craib *Filozofia nauk społecznych. Od pozytywizmu do postmodernizmu*, Wydawnictwo Dolnośląskiej Szkoły Wyższej Edukacji TWP, Wrocław 2003.
* Jurgen Habermas *Filozoficzny dyskurs nowoczesności*, Universitas, Kraów 2005.
* Richard Rorty *Obiektywność, relatywizm i prawda*, Fundacja Aletheia, Warszawa 1999.
* Michel Foucault *Nadzorować i karać. Narodziny więzienia*, tłum. T. Komendant, Aletheia-Spacja, Warszawa 1993.
* Ernesto Laclau, Chantal Mouffe *Hegemonia i socjalistyczna strategia. Przyczynek do projektu radykalnej polityki demokratycznej*, Wydawnictwo Naukowa DSWE TWP, Wrocław 2007.
* Chantal Mouffe *Polityczność*, Wydawnictwo Krytyki Polityczne, Warszwa 2008.
* Judith Butler, *Uwikłani w płeć. Feminizm i polityka tożsamości*, Wydawnictwo Krytyki Politycznej, Warszawa 2008.
* Carol Pateman *Kontrakt płci*, Wydawnictwo Czarna Owcza, Warszawa 2014.
* Edward Said, *Orientalizm*, Warszawa, PIW, 1991.
* Homi Bhabha, „Mimikra i ludzie. O dwuznaczności dyskursu postkolonialnego”, Literatura na Świecie, nr 1-2/2008.
* Spivak Gayatri Chakravorty “Czy podporządkowani inni mogą przemówić?”, Krytyka Polityczna nr 24-25, 2011.
* Rosi Braidotti *Po człowieku*, Wydawnictwo PWN, Warszawa 2014.
* Zuzanna Ładyga, Justyna Włodarczyk (red.) *Po humanizmie. Od technokrytyki do animal studies*, Wydawnictwo Naukowe Katedra, Waraszwa 2016.
1. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.: zasoby biblioteczne UAM
2. **Informacje dodatkowe**
3. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EK (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne)

|  |  |
| --- | --- |
| **Metody i formy prowadzenia zajęć** | ✔ |
| Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień | V |
| Wykład konwersatoryjny | V |
| Wykład problemowy | V |
| Dyskusja |  |
| Praca z tekstem |  |
| Metoda analizy przypadków |  |
| Uczenie problemowe (Problem-based learning) |  |
| Gra dydaktyczna/symulacyjna |  |
| Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych) |  |
| Metoda ćwiczeniowa |  |
| Metoda laboratoryjna |  |
| Metoda badawcza (dociekania naukowego) |  |
| Metoda warsztatowa |  |
| Metoda projektu |  |
| Pokaz i obserwacja |  |
| Demonstracje dźwiękowe i/lub video |  |
| Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”) |  |
| Praca w grupach |  |
| Inne (jakie?) -  |  |
| … |  |

1. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EK (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EK lub/i zaproponować inne)

|  |  |
| --- | --- |
| **Sposoby oceniania** | **Symbole****EK dla modułu** **zajęć/przedmiotu** |
|  |  |  |  |  |  |
| Egzamin pisemny |  |  |  |  |  |  |
| Egzamin ustny | V |  |  |  |  |  |
| Egzamin z „otwartą książką” |  |  |  |  |  |  |
| Kolokwium pisemne |  |  |  |  |  |  |
| Kolokwium ustne |  |  |  |  |  |  |
| Test |  |  |  |  |  |  |
| Projekt |  |  |  |  |  |  |
| Esej |  |  |  |  |  |  |
| Raport |  |  |  |  |  |  |
| Prezentacja multimedialna |  |  |  |  |  |  |
| Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa) |  |  |  |  |  |  |
| Portfolio |  |  |  |  |  |  |
| Inne (jakie?) -  |  |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |  |

1. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności**  |
| Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem | 30 |
| Praca własna studenta\* | Przygotowanie do zajęć |  |
| Czytanie wskazanej literatury | 60 |
| Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.  |  |
| Przygotowanie projektu |  |
| Przygotowanie pracy semestralnej |  |
| Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia | 30 |
| Inne (jakie?) - |  |
| … |  |
| SUMA GODZIN | 120 |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU | 4 |
| \* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne |

1. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0):

dobry plus (+db; 4,5):

dobry (db; 4,0):

dostateczny plus (+dst; 3,5):

dostateczny (dst; 3,0):

niedostateczny (ndst; 2,0):