**OPIS MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU (SYLABUS)**

1. **Informacje ogólne**
2. Nazwa modułu zajęć/przedmiotu – Metody badań etnograficznych
3. Kod modułu zajęć/przedmiotu – MB
4. Rodzaj modułu zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny) – obowiązkowy
5. Kierunek studiów – etnologia i antropologia kulturowa
6. Poziom kształcenia (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie) – I stopień
7. Profil kształcenia (ogólnoakademicki / praktyczny) – ogólnoakademicki
8. Rok studiów (jeśli obowiązuje) – 1 rok
9. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW) – 30 h wykładu
10. Liczba punktów ECTS – 3
11. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców\*) / prowadzących zajęcia – Prof. UAM, dr hab. Jacek Schmidt, [jschmidt@amu.edu.pl](mailto:jschmidt@amu.edu.pl)
12. Język wykładowy – polski
13. Moduł zajęć / przedmiotu prowadzony zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie) - nie

\*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

1. **Informacje szczegółowe**
2. Cele modułu zajęć/przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C\_01 | Zaznajomienie z przekrojową wiedzą na temat realizacji projektu naukowego o profilu etnograficznym i jego etapów: od sformułowania problemu badawczego do opracowania raportu |
| C\_02 | Przedstawienie kluczowych dla etnografii technik badawczych, takich jak: obserwacja i wywiad/rozmowa – ich typologii, stosowalności w określonych sytuacjach społecznych, rejestracji, weryfikacji, analizowania i prezentacji wyników |
| C\_03 | Przedstawienie narzędzi i innych materiałów pomocniczych niezbędnych do realizacji badań etnograficznych |
| C\_04 | Przekazanie wiedzy na temat tekstów i dokumentów oraz materiałów audiowizualnych wykorzystywanych w etnografii, a także metod analizy ich treści |
| C\_05 | Omówienie roli badacza jako narzędzia w procesie poznawania życia społecznego i kultury oraz założeń autoetnografii |
| C\_06 | Omówienie reguł i standardów etycznych wymaganych na poszczególnych etapach etnograficznej pracy badawczej |
| C\_06 | Zaznajomienie ze specyfiką różnych metod, podejść, procedur i strategii badawczych ( np. studia przypadku, metoda biograficzna, metoda etnogeograficzna, badania panelowe) |
| C\_07 | Kształtowanie podstawowych umiejętności w zakresie rozpoznawania form piśmiennictwa etnograficznego oraz sporządzania tekstów antropologicznych |

1. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują) – brak
2. Efekty kształcenia (EK) dla modułu i odniesienie do efektów kształcenia (EK) dla kierunku studiów

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Symbol EK dla modułu** **zajęć/przedmiotu** | **Po zakończeniu modułu  i potwierdzeniu osiągnięcia EK student /ka:** | **Symbole EK dla kierunku studiów** |
| MB\_01 | Ma podstawową wiedzę na temat obszarów rzeczywistości eksplorowanych przez antropologa i wykorzystywanych w tym celu danych źródłowych, zna aparat pojęciowy odnoszący się do metodologii i metodyki badań etnograficznych | E\_WO1, E\_WO2, E\_WO3, E\_UO2, E\_UO4 |
| MB\_02 | Zna podstawowe zasady obowiązujące podczas projektowania i realizacji badań etnograficznych, w tym procedury właściwe dla każdego etapu postępowania badawczego | E\_WO1, E\_WO3, E\_UO2, E\_UO4, E\_UO5 |
| MB\_03 | Rozpoznaje główne etnograficzne (oraz inne jakościowe) techniki badawcze – sposoby pozyskiwania danych, dostrzega ich zróżnicowanie, wie jakie mają zastosowania w procesie rozpoznawania różnych elementów rzeczywistości społeczno-kulturowej (zachowania, materialne rezultaty zachowań, formy wiedzy) w różnych kontekstach społecznych | E\_WO3, E\_WO5, E\_WO7, E\_UO1, E\_UO2 , E\_UO5, E\_KO8 |
| MB\_04 | Rozpoznaje poszczególne źródła zastane: teksty, dokumenty, materiały audiowizualne i in. , zna podstawowe metody ich analizy i potrafi oszacować przydatność w badaniu etnograficznym | E\_WO3, E\_WO5, E\_WO7, E\_UO1, E\_UO2 , E\_UO5 |
| MB\_05 | Wie na czym polega autoetnografia, jaka jest rola badacza jako narzędzia badawczego, potrafi ocenić znaczenie tej formy aktywności badawczej jako sposobu walidacji | E\_WO3, E\_WO6, E\_UO2, E\_KO4 |
| MB\_06 | Wie jakie normy i standardy etyczne obowiązują etnografa podczas konceptualizacji badań, pobytu w terenie, a następnie przechowywania i upowszechniania zebranych danych i płynących z nich wniosków | E\_WO3, E\_WO8, E\_UO2, E\_KO4, E\_KO8, E\_K10 |
| MB\_07 | Umie rozpoznawać różne formy tekstów etnograficznych i zna zasady obowiązujące przy przygotowywaniu takich tekstów | E\_UO4, E\_UO8 |

1. Treści kształcenia z odniesieniem do EK dla modułu zajęć/przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| **Opis treści kształcenia modułu** **zajęć/przedmiotu** | **Symbol/symbole**  **EK dla modułu** **zajęć/przedmiotu** |
| Specyfika badań etnograficznych; Elementy rzeczywistości interesujące antropologa i typy źródeł; Podstawowe terminy: "metoda", "metodyka", „teren”, „badania terenowe”, "procedury i techniki badawcze", „etnografia” i in. | MB\_01 |
| Obserwacja w badaniach etnograficznych: psychologiczne, społeczne i kulturowe aspekty postrzegania, techniki prowadzenia obserwacji i jej rejestracji, opis obiektu, obserwacja zachowań, opis a wyjaśnianie, opis a wiedza badacza | MB\_03 |
| Rozmowa naturalna, wypowiedzi spontaniczne i wywołane, wywiad (typy wywiadu, style prowadzenia wywiadu, techniki zapisu wywiadu, psychologiczne, społeczne i kulturowe aspekty kontaktu badacza z informatorem) | MB\_03 |
| Sytuacje społeczne badań etnograficznych | MB\_03 |
| Metoda biograficzna i wywiad narracyjny; wywiady grupowe (badania fokusowe) | MB\_03 ; MB\_04 |
| Materiały i metody wizualne w badaniu etnograficznym | MB\_03 ; MB\_04 |
| Techniki projekcyjne w badaniu etnograficznym | MB\_03 |
| Metoda monograficzna i typy studiów przypadku - i ich charakterystyka | MB\_02 |
| Pomoce badawcze do pracy w terenie: dziennik badacza jako podstawowy dokument etnografa; kwestionariusz wywiadu (zasady opracowania, typy dyspozycji oraz pytań kwestionariuszowych, najczęściej spotykane wady pytań), ankieta, środki pomocnicze do realizacji badań (w tym – techniki rejestracji danych) | MB\_03 |
| Źródła zastane (teksty) w badaniu etnograficznym: dokumenty urzędowe, osobiste, dane statystyczne, materiały prasowe, literatura piękna i podróżnicza, kroniki, dane internetowe (etnografia wirtualna) i in. | MB\_04 |
| Autoetnografia; rola, kompetencje i refleksyjność etnografa | MB\_05 |
| Projektowanie i realizacja badań etnograficznych (1): motywacje, światopogląd filozoficzny i rola teorii, plan badań, strategie badawcze, operacjonalizacja pojęć, pytania badawcze | MB\_02 |
| Projektowanie i realizacja badań etnograficznych (2): dobór próby, organizacja pracy w terenie, zasady porządkowania, selekcji, klasyfikacji i weryfikacji materiału empirycznego; Metody analizy i interpretacji; Triangulacja w badaniu etnograficznym | MB\_02 |
| Zasady etyczne obowiązujące podczas sporządzania projektu badawczego, pracy w terenie, opracowywania i upowszechniania wyników badań | MB\_06 |
| Metody pisania i czytania tekstów w etnologii/antropologii kulturowej | MB\_07 |

1. Zalecana literatura:

- Angrosino, Michael, 2010, *Badania etnograficzne i obserwacyjne*, Warszawa: PWN.

- Banks, Marcus, 2009, *Materiały wizualne w badaniach jakościowych*, Warszawa: PWN.

- Barbour Rosaline, 2011, *Badania fokusowe*, Warszawa: PWN.

- Bohnsack, R., 2004. *Dyskusja grupowa – teoria i praktyka rekonstrukcji kolektywnych wzorów orientacji. W: S. Krzychała (red.), Społeczne przestrzenie doświadczenia. Metoda interpretacji dokumentarnej. Wydawnictwo Naukowe Dolnośląskiej Szkoły Wyższej Edukacji TWP we Wrocławiu, Wrocław, s. 36-48*.

- Buliński, Tarzycjusz, Karski, Mariusz (red.), *Teren w antropologii. Praktyka badawcze we współczesnej antropologii kulturowej*, Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM.

- Clifford, James*.,* 2004, *Praktyki przestrzenne: badania terenowe, podróże i praktyki*

*dyscyplinujące w antropologii, W: Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej.*

*Kontynuacje.(*Wybór i przedmowa: M. Kempny, E. Nowicka), PWN, Warszawa 2004, s. 139-179.

- Creswell, John W., 2013, *Projektowanie badań naukowych. Metody jakościowe, ilościowe i mieszane*, Kraków: WUJ.

- Denzin, Norman K., Lincoln Yvonna S. (red.), 2009, *Metody badań jakościowych*, tomy 1-2, Warszawa: PWN.

- Flick, Uwe, 2010, *Projektowanie badania jakościowego*, Warszawa: PWN.

- Flick, Uwe, 2011, *Jakość w badaniach jakościowych*, Warszawa: PWN.

- Gibbs, Graham, 2011, *Analizowanie danych jakościowych*, Warszawa: PWN.

- Hammersley, Martyn oraz Atkinson, Paul, 2000, *Metody Badań terenowych*, Poznań: Zysk i Spółka.

- Jemielniak, Dariusz, 2012, *Badania jakościowe. Podejścia i teorie*, tom 1, Warszawa: PWN

- Jemielniak, Dariusz, 2012, *Badania jakościowe. Metody i narzędzia*, tom 2, Warszawa: PWN.

- Kaufman, Jean-Claude, 2010, *Wywiad rozumiejący*, Warszawa: Oficyna Naukowa.

*- Krzychała, S., 2004. Dokumentarna interpretacja tekstu – od samobieżnego toku dyskusji do refleksywnej interpretacji dyskursu, w: S. Krzychała (red.), Społeczne przestrzenie doświadczenia. Metoda interpretacji dokumentarnej. Wydawnictwo Naukowe Dolnośląskiej Szkoły Wyższej Edukacji TWP we Wrocławiu, Wrocław 2004, s. 49-63*.

- Kvale, Steinar, 2010, *Prowadzenie wywiadów*, Warszawa: PWN.

- Rapley, Tom, 2010, *Analiza konwersacji, dyskursu i dokumentów*, Warszawa: PWN.

- Silverman, David, 2007, *Interpretacja danych jakościowych. Metody analizy rozmowy, tekstu i interakcji*, Warszawa: PWN.

- Silverman, David, 2009, *Prowadzenie badań jakościowych*, Warszawa: PWN.

- Yin Robert K., 2015, *Studium przypadku w badaniach naukowych. Projektowanie i metody*, Kraków: WUJ.

Literatura obowiązkowa do egzaminu:

**Angrosino, M.,** *Badania etnograficzne i obserwacyjne,* PWN, Warszawa 2010, s. 19-177.

**Clifford, J.,** *Praktyki przestrzenne: badania terenowe, podróże i praktyki*

*dyscyplinujące w antropologii, W: Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej.*

*Kontynuacje.(Wybór: M. Kempny, E. Nowicka),* PWN, Warszawa 2004, s. 139-179.

**Flick, U.,** *Projektowanie badania jakościowego,* PWN, Warszawa 2010, s. 55-94.

**Hammersley, M., Atkinson, A.,** *Metody badań terenowych,* Zysk i S-ka, Poznań 2000,

s. 56-130, 163-180, 210-244.

**Konecki, K.,** *Studia z metodologii badań jakościowych. Teoria ugruntowana*, PWN, Warszawa 2000, s. 121-143.

**Silverman, D.,** *Interpretacja danych jakościowych,* PWN, Warszawa 2007, s. 29-69.

**Silverman, D.,** *Prowadzenie badań jakościowych,* PWN, Warszawa 2009, s. 41-72.

6. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.: wszystkie teksty wskazane jako obowiązkowe są dostępne w sekcji etnologicznej Biblioteki Wydziałowej (egzemplarze w czytelni oraz do wypożyczenia).

1. **Informacje dodatkowe**
2. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EK (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne)

|  |  |
| --- | --- |
| **Metody i formy prowadzenia zajęć** | ✔ |
| Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień | ***v*** |
| Wykład konwersatoryjny |  |
| Wykład problemowy | ***v*** |
| Dyskusja |  |
| Praca z tekstem |  |
| Metoda analizy przypadków |  |
| Uczenie problemowe (Problem-based learning) |  |
| Gra dydaktyczna/symulacyjna |  |
| Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych) |  |
| Metoda ćwiczeniowa |  |
| Metoda laboratoryjna |  |
| Metoda badawcza (dociekania naukowego) |  |
| Metoda warsztatowa |  |
| Metoda projektu |  |
| Pokaz i obserwacja |  |
| Demonstracje dźwiękowe i/lub video |  |
| Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”) |  |
| Praca w grupach |  |
| Inne (jakie?) - |  |
| … |  |

1. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EK (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EK lub/i zaproponować inne)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sposoby oceniania** | **Symbole**  **EK dla modułu** **zajęć/przedmiotu** | | | | | |  |
| MB\_01 | MB\_02 | MB\_03 | MB\_04 | MB\_05 | MB\_06 | MB\_07 |
| Egzamin pisemny | **v** | **v** | **v** | **v** | **v** | **v** | **v** |
| Egzamin ustny |  |  |  |  |  |  |  |
| Egzamin z „otwartą książką” |  |  |  |  |  |  |  |
| Kolokwium pisemne |  |  |  |  |  |  |  |
| Kolokwium ustne |  |  |  |  |  |  |  |
| Test |  |  |  |  |  |  |  |
| Projekt |  |  |  |  |  |  |  |
| Esej |  |  |  |  |  |  |  |
| Raport |  |  |  |  |  |  |  |
| Prezentacja multimedialna |  |  |  |  |  |  |  |
| Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa) |  |  |  |  |  |  |  |
| Portfolio |  |  |  |  |  |  |  |
| Inne (jakie?) - |  |  |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |  |  |

1. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Forma aktywności** | | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem | | 30 h |
| Praca własna studenta\* | Przygotowanie do zajęć |  |
| Czytanie wskazanej literatury | 30 h |
| Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp. |  |
| Przygotowanie projektu |  |
| Przygotowanie pracy semestralnej |  |
| Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia | 30 h |
| Inne (jakie?) - |  |
| … |  |
| SUMA GODZIN | | 90 h |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU | | 3 |
| \* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne | | |

1. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0):

dobry plus (+db; 4,5):

dobry (db; 4,0):

dostateczny plus (+dst; 3,5):

dostateczny (dst; 3,0):

niedostateczny (ndst; 2,0):